

ALQUILAMOS

**FOTOCOPIADORAS
e IMPRESORAS**



Instalación en 24 hs.

☎ 11-3413-0607

PERIODICO

Nuestro BARRIO

Paternal, Villa Mitre y alrededores

Tirada 3.000 Ejemplares > ISSN: 1852-7450 > R.P.I. N° 65488482
Creado en ABRIL de 1996



Gustavo Siciliano

PRODUCTOR
ASESOR
DE SEGUROS

Matrícula: SSN 99711

Nada vale más que lo que te importa

WWW.SANCRISTOBAL.COM.AR/
PAS/GS_TUASESOR

☎ 1131642883

📷 GS_TUASESOR

✉ GS_TUASESOR@YAHOO.COM

AÑO 29



NÚMERO 349



MARZO 2026



DISTRIBUCIÓN GRATUITA

HOMENAJE A PAPPO EN SU CUMPLEAÑOS
**La Plaza volvió a ser el
escenario del ritual más
popular y emocionante**

>> Páginas 2 y 3



Día de la Mujer en el barrio:
**historia, murales y encuentros
para celebrar desde la memoria
y el territorio**

>> Páginas 8 y 9



**El café de Martín Piroyansky en La Paternal:
un refugio para evitar una torre y cumplir un sueño**

>> Páginas 4 y 5

Miss Daisy
RESIDENCIA GERIÁTRICA

30 años al servicio del adulto mayor

Habitaciones con baño privado,
ventilados a amplios patios

Médico Gerontólogo - Médica Clínica
Enfermería las 24 hs.

Nutricionista, Kinesiología, Musicoterapia,
Prof. de Educación Física, Laborterapia
y Asistente Social

TODAS LAS OBRAS SOCIALES
INCLUIDA PAMI

ESPINOSA 2051 | TEL.: 4581-6801

Community manager ☆
Creadora de contenido
**SOY
LUZ!**
**REPRESENTEMOS A TU
NEGOCIO EN REDES**

🎵 marialuz_cm 📷 marialuz_cm
📧 MarialuzCMCC@gmail.com 📞 11 6210 0721

VIDRIERIA PATERNAL

Venta y colocación de vidrios y
cristales, a domicilio. Frontes
templados. Vidrios laminados de
seguridad. Doble vidrioado hermético
D.V.H. Mamparas de baño. Divisores
de oficina. Cerramientos de aluminio.
Techos de policarbonato y vidrio.



SOBRE
ESPEJOS
TODO!!!



Atendemos empresas,
fábricas, colegios,
instituciones, etc.
Mediciones y
presupuestos sin cargo.
Asesoramiento técnico.

Av. Alvarez Jonte 2480 • 4581-3330

Paternal, Villa Mitre y alrededores
 Publicación Mensual Independiente de Distribución Gratuita
 DIRECTOR / PROPIETARIO **DIEGO HERNAN KAUL**
 REDACCION **ESTER M. MACHA - ANA LAURA VIDAL**
 DISEÑO Y DIAGRAMACION **DIEGO H. KAUL**
 COLABORADORES **DAFNE STROBINO NIEDERMAIER**
ANGEL KANDEL - M. CORENFOLD
 IMPRESION: ARTES GRAFICAS ANDI Cucha Cucha 2821 - CABA
 Permisita la reproducción total y/o parcial de las notas con solo citar la fuente. Las opiniones vertidas en las notas firmadas son responsabilidad de sus autores y no necesariamente reflejan la opinión de la Dirección del Periódico. Las colaboraciones de los miembros del staff son espontáneas y no son pagas. Todos los diseños de avisadores son de propiedad exclusiva de la editorial, queda prohibida su reproducción total o parcial.
 TIRADA 3.000 EJEMPLARES
 R.P.I. N°: 65488482 / ISSN: 1852-7450
TEL: 15-5744-4147
11-5625-6529
Espinosa 2649 - CABA
 E-mail: nuestro_barrio@hotmail.com
www.nuestrobarrioweb.com.ar

Cuidar!! Tu Hogar, es cuidar a los tuyos!!
Electricidad • Plomería
Carpintería • Pintura
Gas • Albañilería
Cortinas, Red Protección Balcón, Aire Acondicionado
 30 Años al Servicio de la Comunidad
 Descuentos a Jubilados
15-6308-1146 - Don Carlos

HOMENAJE A PAPPO EN SU CUMPLEAÑOS

La Plaza volvió a ser el escenario del ritual más popular y emocionante



Hubo un momento de la tarde-noche del martes 10 de marzo en que el calorito de final del verano se mezcló con el ruido de los motores y acordes de blues y rock que retornaron hasta la avenida Juan B. Justo. La Plaza Roque Sáenz Peña, esa que los vecinos bautizaron como "la de Pappo", se vistió de fiesta.

"Pappo no murió, Pappo no murió", se escuchaba desde un público enardecido que, con emoción y con un vaso de cerveza al aire, convocaba al más grande. Y sí, Pappo no murió. Ahora está vivo y coleando en cada acorde que sonó sobre el escenario montado en Andrés Lamas y Remedios de Escalada de San Martín, y en cada foto que los vecinos se sacaron junto a la escultura que lleva su imagen.

La cita era por el 76° aniversario del nacimiento de Norberto Napolitano, y la convocatoria, como desde hace 18 años, fue impecable. Organizada por Liliana Napolitano y La Patota del Blues, la movida fue un verdadero monumento a la autogestión: 38 bandas tocaron de manera gratuita, sin cobrar un peso, al igual que toda la organización. "Vení a la plaza de Pappo a disfrutar de las mejores bandas de rock y gratis", invitaban los organizadores y amigos del Carpo.

El paso de los artistas por el escenario fue un repaso a la historia del rock nacional. Desde las 13 hasta pasada la medianoche, desfilaron nombres de peso que se sumaron al homenaje: Miguel "Botafogo" Villanova, el Pity Fernández (de Las Pastillas del Abuelo), Alejandro Lerner, Daniel Raffo, el "Conejo" Jolivet, Giuseppe Puopolo y Juan Cavalli, entre otros. La conducción, como en las úl-



timas ediciones, estuvo a cargo de Gustavo Lutteral.

En la base de la escultura que mira a los vecinos, una inscripción late como un verso profético del homenajeado: "Cuando no sientas las caricias de mis manos y el calor de mi cuerpo, guitarra... vas a llorar". Y quizás hubo algún que otro lagrimeo, pero fueron más las sonrisas y los abrazos.

En esta plaza, el músico, dio sus primeros pasos, forjó sus primeras amistades, y permaneció tardes enteras inspirándose para componer

muchas de sus canciones, haciendo de esta su segunda casa. Pappo fue compositor, cantante, guitarrista, actor y hasta corredor de autos.

Pappo falleció en un accidente de moto en el partido de Luján. Días antes, el músico se había presentado en el Cosquín Rock, donde había dado un show inolvidable del que participó Charly García en "Desconfío", "Sucio y desprolijo" y "Popotitos".

El guitarrista tenía 54 años cuando falleció y su último disco de estudio se editó en 2003 bajo el título

"Buscando un amor", en el que se incluye "Rock and roll y fiebre" y "Juntos a la par". A lo largo de su carrera, el Carpo tocó junto a Los Gatos, Luis Alberto Spinetta, formó las bandas Pappo's Blues y Riff.

Pappo no necesita reconocimientos oficiales para ser gigante. Lo saben bien los pibes y los veteranos que lo vieron tocar. El "Carpo" vivirá mientras exista el rock y mientras este rincón de Villa General Mitre se llame, para siempre, la Plaza de Pappo.

ESCRIBEN: **DIEGO KAUL**
DAFNE STROBINO NIEDERMAIER



GRANJA TRES ARROYOS
SABEMOS MUCHO DE POLLO
 Administración Central:
 Tres Arroyos 378
 (1414) Buenos Aires
 Tel.: 4858-7900
 Web: www.grupogta.com.ar
 E-mail: info@gta.com.ar

URGENCIAS LAS 24 hs.
GASISTA MATRICULADO
 -Planos Aprobados **SERVICIO TECNICO AUTORIZADO**
 -Proyectos **Calefones**
 -Habilitaciones **Termotanques**
 -Dirección de obra **Estufas**
 -Planta reguladora **Cocinas**
Instalaciones domiciliarias, comerciales e industriales
Levantamiento de Clausuras ante Metrogas
11 4721-1845
 (Línea Fija - Fibra Óptica) **Las 24 hs.**
Cucha Cucha 974
 Visitas sin cargo

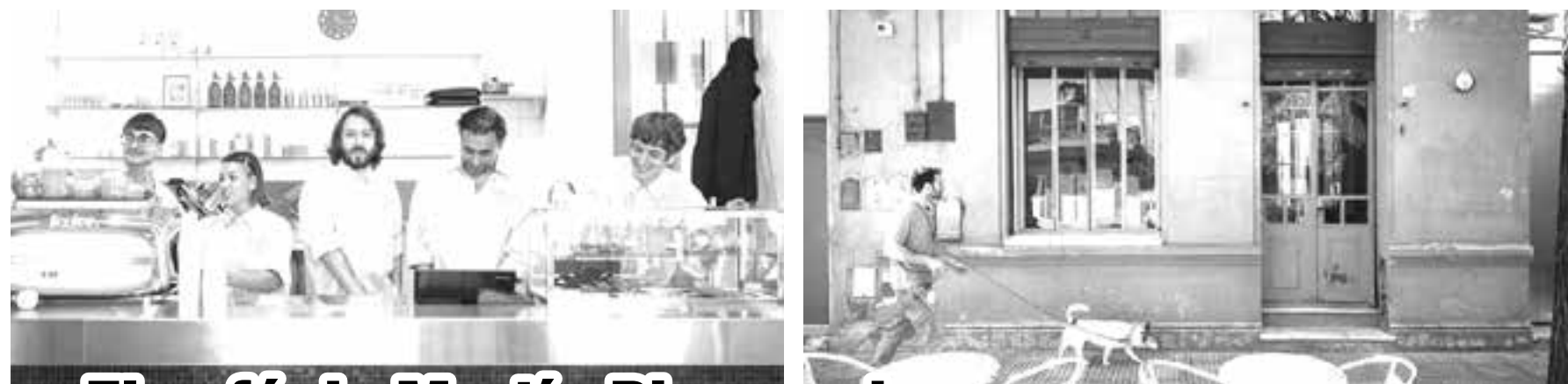
En PLOMERÍA TODO
Visita sin Cargo
11 4721-1845
Destapaciones con máquinas modernas
 Destapaciones de Cloaca - Pluviales - Cocina - Lavadero
LIMPIEZA DE COLUMNA C/MAQUINAS UBICAMOS FILTRACIONES INSTALAMOS ARTEFACTOS
 Destapaciones de cañerías, agua fría y caliente con gas carbónico
Desagote de Sótanos con Bombas Sumergibles
URGENCIAS LAS 24 hs.
Celular 15-5110-6160
Tel.: 11 4721-1845 (Línea Fija)
Artigas 1164 - Oficina PB "F"

binardel **BINARDEL**
Propiedades
 Compra | Venta
 Hipotecas | Tasaciones
 Asesoramiento Jurídico
Av. San Martín 3028 CABA
Tel.: 4585-7272
binardel@gmail.com
www.binardel.com
Al servicio del cliente con seriedad, honestidad y responsabilidad
CIA CÁMARA INMOBILIARIA ARGENTINA
CUCICBA Colegio Unión de Corredores Inmobiliarios de la Ciudad de Buenos Aires

FÁBRICA SILLONES Y MUEBLES **DECO PATERNAL**
Trabajos a Medida

SILLÓN CAMA \$380.000
 contado efectivo
 1.60x0,85 en tela Chenil
Av. San Martín 2324 - Tel. / ☎ 11-6489-9688
DECOPATERNAL

CORTIOJAL
CORTINAS Y BLANCO
SOMOS FABRICANTES
 EL NEGOCIO QUE FALTABA EN LA ZONA
SÁBANAS · MANTELES · ACOLCHADOS · FRAZADAS · TOALLERÍA Y MÁS
Cortinas
 Estándar y a medida:
 . Roller
 . Paneles orientales
 . Verticales
 . Confección en tela
seventeen
CORTINAS Y SISTEMAS
Av. San Martín 2688, Local 2 - La Paternal, CABA
 Contactate al ☎ 11-6497-9954



El café de Martín Piroyansky en La Paternal: un refugio para evitar una torre y cumplir un sueño

El actor y director Martín Piroyansky abrió en septiembre del año pasado el Café Mar del Plata en el barrio de La Paternal, donde se puede disfrutar de buenos sándwiches de miga y cafetería clásica (no de especialidad). Está ubicado en Añasco 2543, en el barrio de La Paternal.

El motivo de este emprendimiento fue para impedir que construyeran un edificio de siete pisos junto a su casa. "Primero me puse contento

porque pensé que iban a poner un bar, pero después me enteré de que iban a hacer una torre. Como los conocía, les escribí pidiéndoles que no lo hicieran. Se me rieron. Hasta que uno me dijo: 'Si querés, te alquilo la propiedad y vos poné un café'", cuenta Piroyansky.

"Maté dos pájaros de un tiro", resume el actor y director de "Porno y helado", que además de defender su espacio cumplió con un sueño: tener un café propio. El local abre de

miércoles a domingo, de 10 a 19 horas, con un menú basado en sándwiches de miga con "vueltas de tuerca" y café clásico. "La idea es volver al cafetín porteño: café con leche, cortado, cortado doble. Salimos de esa cosa como educativa del café de especialidad, que vas y pedís un café y te dicen "¿un flat White?". No queremos evangelizar a la gente y hacerla sentir mal porque no sabe cómo se dice un café, sino llamarlo como lo llamamos toda la vida", explica.

El emprendimiento lo comparte con su amigo Diego Berakha, director de publicidad y diseñador gráfico. "No somos gastronómicos, así que cada paso fue un descubrimiento. Desde habilitar el lugar hasta contratar gente. Es mucho trabajo, pero nos gusta. Yo aprovecho y vengo a escribir acá, ahora estoy con la tercera temporada de "Porno y helado", revela.

Para la carta de sándwiches convocaron a los chefs Martín Sclipa y Stefania Maiorano, del restaurante Fico, que les dieron una vuelta de tuerca a los clásicos de siempre, como el de crudo y queso, que tiene una manteca de tomates secos; e incluso hay algunas creaciones como

mortadela con pesto y queso crema, rúcula, brie y peras, trucha ahumada y queso crema o kimchi y queso. Además, hay chipá, medialunas de la tradicional Fonte D'Oro marplatense y torta vasca. "Me gusta mucho la idea del café más allá de la bebida. Es un lugar para trabajar, escribir, reunirse o simplemente disfrutar. Mientras haya un lindo clima, nosotros vamos a estar contentos", asegura el actor.

El espacio funciona en una casa chorizo remodelada, con techos altos y patio lateral, que mantiene pisos y aberturas originales. La instalación tiene una impronta retro y descontracturada donde conviven antiguos pupitres con mesas y sillas ochentosas.

El nombre, Mar del Plata, también tiene un valor simbólico: "Queríamos un nombre que pudiera tener cualquier café clásico. Además, nos encanta Mar del Plata. Yo voy dos veces al año, en invierno y para el festival de cine. Nos pareció perfecto", continúa Piroyansky.

"Mi referencia número uno es el Varela Varelita. Es un bar al que voy desde hace 20 años, con cualquier excusa. Ir a escribir, a tener reuniones, a estar ahí y tomar un vermouth. Después, La Noire: somos amigos

de la dueña, una francesa que inventó un concepto muy bueno, que es un bar para ir a trabajar, con música tranqui. Ella me decía: "yo podría poner la música al palo, que la gente se tome el café y se vaya, y haya más recambio. En cambio, tengo gente que está 8 horas con la compu y se toma dos cafés". Económicamente no es lo mejor, pero eso es lo que queremos hacer acá. Podés venir, poner la laptop en la mesa y quedarte laburando, nadie te va a decir nada. Mientras se genere un lindo clima nosotros vamos a estar contentos", cuenta el actor.

"Quizás en el futuro sumemos un menú de mediodía. Pasa que yo soy fan de los lugares que tienen poca cantidad de cosas, pero bien hechas. Cuando voy a un lugar y el menú tiene muchísimas opciones me da desconfianza. No podés hacer todo bien. Siempre fui partícipe del mundo gastronómico, es un mundo que me gusta mucho, pero siempre como fan. Y me gusta mucho también cocinar. Ahora estando del otro lado del mostrador me dan ganas de empezar a generar cosas con gente que me cae bien y me gustan sus proyectos", concluye Piroyansky.

ESCRIBE: DAFNE STROBINO NIEDERMAIER

Una merienda con ídolos K-Pop en el Bodegón de Ciencia

Una tarde de domingo en el barrio puede convertirse en una experiencia inolvidable para los más peques. Eso sucedió en el Club Ciencia y Labor, cuando El Bodegón de Ciencia abrió sus puertas para una merienda con "Las Guerreras K-Pop".

Desde las 16 y hasta las 18 horas, la sede de Gral. César Díaz 2453 se llenó de brillos y mucho baile. La convocatoria superó las expectativas: casi 60 chicos y chicas, muchos de ellos disfrazados de sus personajes favoritos, se acercaron acompañados por un adulto responsable para compartir la pasión por este fenómeno musical que explotó gracias a una popular película animada.

La cita arrancó con una merienda. Cada nene y nena recibió su jugo y un alfajor para tomar fuerzas, porque después era no parar de bailar.

El show comenzó con un mini concierto de las tres guerreras. Las artistas enseñaron pasos de baile a los chicos, "todos bailaban, cantaban, fue una fiesta", contaron las organizadoras. Hubo un puesto de glitter facial y se realizó un sorteo durante la merienda. Las tres guerreras se quedaron un buen rato firmando autógrafos y sacándose fotos con cada uno de los pequeños fans. Sobre el final, hizo su aparición el robot Led y bailó algunos temas. También un dinosaurio se paseó entre los chicos.

La organización estuvo a cargo de Lorena Bianculli y María Celeste Pani, de El Bodegón de Ciencia, con la colaboración de Santiago Salinas, Lucía Funiselli, Daniel Funiselli, Agustina Peralta y Romina Ceccomancini. "Se fueron muy contentos, todo se dio en un entorno lindo, de club de barrio. Todos nos quedamos muy contentos", celebraron las organizadoras.

ESCRIBE: MARCELO CORENFOLD



Pedí el retiro gratuito de los residuos voluminosos.

En una Ciudad limpia y ordenada vivís mejor.

 Solbayres

www.solbayres.com.ar

 BA Buenos Aires Ciudad

Vamos por más



VACUNAS AL DÍA PARA EMPEZAR LA ESCUELA.

Las vacunas del calendario nacional no requieren orden médica, son gratuitas y se aplican sin turno en hospitales y Centros de Salud de la Ciudad.

Encontrá el vacunatorio más cercano en buenosaires.gob.ar/Vacunatorios



Las imágenes realizadas son financiadas con recursos provenientes del aporte de los contribuyentes.

PRESENCIA DEL PRESIDENTE DE LA JUNTA COMUNAL 15

El Consejo Consultivo 15 realizó su primera asamblea del año en La Nube

Luego del receso estival el Consejo Consultivo Comunal 15 realizó su primera reunión de 2026. La asamblea tuvo lugar el miércoles 25 de febrero a la que asistió el presidente de la Junta Comunal 15, Agustín Rodríguez Ponti, junto a la comunera Cynthia Martello y asesoras.

La asamblea se efectuó en la biblioteca dedicada a las infancias La Nube, ubicada en Jorge Newbery 3537, en el barrio de Chacarita. Ponti hizo la rendición de cuentas del segundo semestre de 2025, un requisito del Artículo 29 de la Ley 1.777 (de Comunas).

El orden del día incluyó el informe de la Comisión de Ambiente y Espacio Público, que contemplaba reclamos reiterados, el impacto edilicio del Código Urbanístico, los establecimientos fabriles en la Comuna 15 y otros aspectos más territoriales.

La Comisión realizó un pedi-

do de informes sobre el retiro de la bicisenda de la calle Padilla entre Darwin y Serrano, en el barrio de Villa Crespo, donde de acuerdo a lo expresado por un vecino denunciante, "no encontró información al respecto en canales oficiales, previamente a lo sucedido, y en plena tarea, los operarios a cargo de la obra fueron la única fuente de información", y se pretende saber "cuál es la motivación del cambio, ya que no hubo mejoras en la circulación, empeorando el tránsito para conductores de automóviles, peatones y ciclistas".

También se pidió la colocación de semáforos para bicicletas faltantes que fueron oportunamente solicitados a la Junta Comunal 15. Se trata de diez esquinas: Av. Jorge Newbery y Guevara; Av. Jorge Newbery y Charlene; Av. Jorge Newbery y Av. Álvarez Thomas; Nicasio Oroño y Av. Warnes; Cucha Cucha y Manuel Ricardo Tre-

lles; Tres Arroyos / Gurruchaga y Av. Warnes; Julián Álvarez y Loyola; Loyola y Av. Estado de Israel; Loyola y Lavalleja; Loyola y Julián Álvarez.

Además, en la asamblea se pusieron a consideración algunos temas de coyuntura como la leyenda que deberá llevar la documentación oficial del Consejo Consultivo en este 2026. La decisión fue incluir el 50° aniversario del último Golpe de Estado cívico-militar, junto al lema "Memoria, Verdad y Justicia". A eso se le sumó la leyenda "Año del 30° aniversario de la sanción de la Constitución de la Ciudad de Buenos Aires", y finalmente, el recuerdo de que es el "Decimocuarto aniversario del propio Consejo

Consultivo Comunal".

Por su parte, el presidente comunal Agustín Rodríguez Ponti, hizo la rendición de su gestión durante el segundo semestre de 2025, en donde subrayó los trabajos realizados en plazas y espacios públicos; la resolución de distintos reclamos efectuados por vecinas y vecinos; el mejoramiento de fachadas, veredas y alumbrado; y distintas actividades



culturales realizados desde la Comuna 15.

Justo ese día, la Asamblea de Juan B. Justo y Corrientes recibió la intimación de desalojo por parte de la Agencia de Administración de Bienes del Estado (AABE). El Consultivo repudió este hecho y se puso a disposición.

Asamblea de Juan B. Justo y Corrientes

La Asamblea de Juan B. Justo y Corrientes surgida en diciembre de 2001 está a punto de perder su sede, ubicada en Av. Corrientes 6114, en el barrio de Villa Crespo. La Asamblea funciona en un inmueble otorgado en comodato por el Estado nacional y ahora, de un día para el otro, les notificaron que tienen que abandonar el lugar: "Quieren borrar

una asamblea que viene trabajando solidariamente durante más de veinte años", advierten las vecinas y vecinos de la Asamblea.

La sede está allí desde 2004, cuando la Asamblea consiguió el local en comodato, donde funciona además desde hace catorce años Radio Asamblea, un medio comunitario declarado de interés por la Legislatura porteña, la Junta Comunal 15 y la Cámara de Diputados.

Mini Pérez, integrante de este espacio comunitario desde su surgimiento, señala que "la Asamblea hoy es una organización social, una asociación civil formal que existe desde 2001 cuando se armaron las asambleas en todo el país, se llama así porque nuestro lugar siempre fue la calle".

"Primero tuvimos un local en Humboldt y Corrientes en un comercio que había quebrado y la justicia nos dio el uso poniendo nuestro patrimonio como garantía. De ahí nos desalojaron en 2004 y entonces conseguimos este lugar que es del

Estado y que está en comodato. La Asamblea tiene otorgado el inmueble formalmente en un acuerdo que fue ratificado por la propia AABE", agrega.

La tenencia del local está en peligro desde que el miércoles 25 de febrero, la AABE anunció, mediante una nota, al desalojo del lugar. Entonces, la Asamblea comenzó una campaña en redes sociales para intentar impedir el desalojo.

El local es catalogado por sus integrantes como "un espacio abierto a la comunidad; una radio comunitaria, Radio Asamblea; una cooperativa de consumo, La Yumba; donde también funcionan actividades culturales, una olla popular, talleres de apoyo escolar, propuestas para las infancias, un ropero comunitario, se realizan ciclos de cine, charlas y seminarios y actividades para adultos mayores", enumeraron.

Para la asamblea, el interés de la AABE por retomar el control del inmueble se debe a la combinación de dos factores: quebrar al grupo como punto de referencia de solidaridad y debate, y hacerse de un espacio clave para los intereses inmobiliarios y comerciales de la zona. Es que el local se encuentra a la vuelta del Mo-

vistar Arena, un polo de comercios que viene creciendo.

"Creemos que hay intereses inmobiliarios o comerciales detrás. Buscan reemplazar esto por alguna torre o polo gastronómico en los alrededores del estadio para seguir borrando la identidad barrial y construir una ciudad para privilegiados", señala Mini.

La vecina agrega que "al mismo tiempo quieren borrar una asamblea que viene trabajando solidariamente durante más de veinte años. En el fondo está en disputa un espacio en el que se teje solidaridad pese a la terrible crueldad del Gobierno, en el que se muestra que todavía hay una gran reserva solidaria entre vecinos y vecinas de nuestro pueblo".

ESCRIBE: DAFNE STROBINO NIEDERMAIER



imprimitulibro
com.ar

Llegamos a nuestro barrio!

Fotocopias
Impresiones láser color y byn
Ploteos: CAD y FINE ART
gigantografías, banners, portabanners
Trabajos de editorial.
impresión de fanzines,
Publica tu libro, consultanos.
Carpetas comerciales, tarjetas personales
stickers troquelados, materiales especiales.



ESCANEAR NUESTRO
linktr.ee/insitugrafica



descarga las listas
de precios, y
mira nuestras promos

Atención especial a revendedores gráficos

Av. San Martín 1738 - CABA - 4823 6590

info@insitugrafica.com.ar
www.insitugrafica.com.ar



Estancia
San Francisco
La Paternal

Quesos, fiambres... cosas ricas

ATENCIÓN ESPECIAL A CELÍACOS

Av. San Martín 2649

Tel.: 4583-7075

www.esanfrancisco.com.ar

Lunes a Viernes de 9 a 20:30 hs.

Sáb. de 9:30 a 20:30 hs.

ABBA Cortinas
Materiales
SERVICIO DE CORTINAS Madera

FABRICACIÓN E INSTALACIÓN DE CORTINAS:
Maderas - Plásticas - Metálicas - Aluminio - Barriot
CORTINAS DOMICILIARIAS - RESTAURACIÓN
REPARACIÓN Y MANTENIMIENTO
AUTOMATIZACIÓN • BARNIZADO A LACA
REDUCTOR DE PESO • CAMBIOS DE CINTAS



Pasamos Presupuesto sin Cargo
Trabajos a medida - Urgencias 24 horas
Descuentos a Jubilados

11-4051-5732 4582-7601
Gral. José Gervasio Artigas 1452 - CABA
Abba Service Cortinas @abbaservicecortinas

Día de la Mujer en el barrio: historia, murales y encuentros para celebrar desde la memoria y el territorio

En una jornada que convocó a vecinas, artistas y emprendedoras, el Día Internacional de la Mujer Trabajadora se celebró en distintos puntos del barrio con propuestas que combinaron el arte, la reflexión y el encuentro comunitario. Mientras en el Centro Cultural Resurgimiento se visibilizó el trabajo de mujeres en la cultura y el emprendimiento. Se homenajeó a figuras históricas como Mamá Antula, Lola Mora y Eduarda Mansilla, en el mural colaborativo de Cucha Cucha y Juan Agustín García. El colectivo Proyecto Trasborde y la Biblioteca al Paso Artigas convocaban a vecinas a repensar juntas el 8M, con lecturas, música y juegos.



Resurgimiento celebró el Día de la Mujer con arte, emprendedoras y memoria histórica

La jornada, que se extendió de 17 a 20.30 hs, tuvo como objetivo visibilizar el trabajo de las mujeres en el ámbito cultural, artístico y emprendedor. Con nutrida concurrencia, el espacio se transformó en un punto de encuentro donde la historia y la música se dieron cita para celebrar y reflexionar.

La apertura artística estuvo a cargo de la cantante Carina Miceli,

quien con su "hermosa voz" interpretó dos tangos clásicos: "Malena" y "Corazón al Sur". Su presentación dio paso a un cálido intercambio con el público, que le pidió un tema más para cerrar.

Paralelamente, la feria de emprendedoras ofreció un espacio para que mujeres del barrio mostraran sus proyectos: tejidos, cerámica, objetos de diseño y propuestas gastronómicas.

Alberto Catán, coordinador cultural de Resurgimiento, destacó: "El tema es homenajear a las emprendedoras, a las artistas, a las promotoras de cultura. Mujeres que nos llevan a los hombres a confrontar con nuestra propia cultura. Ahora hay un cambio de paradigma que estamos trabajando". Andrea Fontanella, presidenta de la Asociación Civil, explicó que esta es la segunda edición y remarcó la intención de sostenerla: "La idea es marcar el rumbo, convocar números culturales y abrir el espacio a las emprendedoras del barrio".

Fontanella reflexionó sobre el enfoque de la conmemoración: "Me gusta hacer un espacio de reflexión, de acompañamiento, para charlar del rol de la mujer. Me gusta participar haciendo, no desde el reclamo sino desde el decir: acá estamos, ¿qué podemos hacer? Buscar nuestro espacio e instalar ese rol de otra forma".



La historia con Ana Franceschini

Uno de los momentos más esperados fue la disertación de la historiadora Ana Franceschini, quien recorrió la vida de tres mujeres fundamentales: Eduarda Mansilla, Lola Mora y Mamá Antula.

• **Eduarda Mansilla:** Sobrina de Rosas, a los 11 años hablaba cuatro idiomas. Fue la primera novelista argentina y firmaba sus obras con seudónimo masculino por la oposición de la época. Casada con un diplomático, viajó por el mundo y fue elogiada por Víctor Hugo. Además, "osó divorciarse" antes de 1900, cuando tenía seis hijos. A los 57 años dejó un baúl con sus escritos para abrir tras su muerte, pero se extravió.

• **Lola Mora:** La escultora tucumana, "revolucionaria y adelantadísima", sufrió la falta de reconocimiento. Su fuente Las Nereidas, con ninfas desnudas, debía colocarse en Plaza de Mayo pero generó rechazo por "ofensiva" y terminó en la Costanera Sur. También realizó obras para el Congreso y el Monumento a la Bandera, aunque muchas se perdieron o fueron trasladadas a Jujuy.

• **Mamá Antula:** Nacida en Santiago del Estero en 1730, a los 15 años rechazó el matrimonio que su padre eligió para dedicarse al prójimo. Laica consagrada, caminó desde Santiago a Buenos Aires con tres personas para ayudar a mujeres solas, enfermos y esclavos. Aprendió a leer y escribir con los jesuitas, lo que permitió conservar cartas con su historia. El año pasado fue canonizada por el Papa Francisco, convirtiéndose en la primera santa argentina mujer y laica.

Como señaló Fontanella, la idea es sostener este encuentro año tras año, cerca del Día de la Mujer, para "reflexionar sobre nosotras, participar, acompañarnos" e instalarlo como una nueva propuesta en el barrio.

Proyecto Trasborde conmemoró el Día Internacional de la Mujer Trabajadora

El domingo 8 de marzo, por la tarde, las artistas del colectivo Proyecto Trasborde, junto a la Biblioteca al Paso Artigas, organizaron un encuentro en el mural colaborativo ubicado en Cucha Cucha y Juan Agustín García, donde homenajearon a todas las mujeres del barrio.

En una hermosa tarde de domingo, hubo lecturas y música para celebrar a las mujeres del barrio en el Día Internacional de la Mujer Trabajadora. El mural colaborativo, ubicado

en Cucha Cucha 2558, que plasmaron las artistas que componen el colectivo Proyecto Trasborde homenajea a las mujeres de la Biblioteca al Paso Artigas: Paula Bombara, escritora y divulgadora científica; Sara Eichenbaum, química, referente en el ámbito de la salud pública; Marinés Gómez y Graciela Ortega, docentes.

Este colectivo de mujeres artistas se formó a raíz de La Gran Paternal, una iniciativa nacida a partir de las inquietudes de artistas que llevan a cabo su labor en el barrio, donde dos veces al año abren sus estudios al público. Proyecto Trasborde está compuesto por: Andrea Moccio, Laura Della Fonte, Analía Gaguin, Silvana Muscio, Marina Btsh, Betina Sor, Diana Dreyfus, Edith D'Imperio y Mar Skiadareiss.

"Durante 2020, una de las integrantes hizo una convocatoria y fuimos con los guantes al Congreso para decir "Basta de guantes, quere-

mos igualdad". De ese grupo grande, quedamos un grupo más pequeño que nos mantuvimos en contacto por Zoom durante la cuarentena", cuenta una de las artistas.

"Teníamos este espacio en el barrio con este mural y se nos ocurrió convocar a vecinas y amigas a repensar juntas el 8M hoy. Escribir, pensarlo, ponerlo en palabras y voces en los distintos lugares. Nuestro símbolo son los guantes naranjas. Nos tenemos que animar a hacer este tipo de convocatorias en los barrios porque sorprende lo que pasa, somos muchas más de las que nos imaginábamos", continúa la artista.

Desde hace unos años realizan murales, visibilizando el trabajo de las mujeres en el territorio generando así una cartografía afectiva que resignifica el espacio urbano desde una mirada comunitaria y feminista.

ESCRIBEN: DIEGO KAUL DAFNE STROBINO NIEDERMAIER



X-Seg
Seguridad Electrónica

consultas@x-seg.com.ar
www.x-seg.com.ar

Alarmas
Cámaras de Seguridad
Portones Automáticos

Presupuestos a medida sin cargo

SIN ABONOS

Hogares Comercios Consorcios Industrias o cualquier espacio que desee proteger

11 15 3900 8540

/xsegba
/xsegba

RESIDENCIA PARA ADULTOS MAYORES
(Habilitada por el Gob. de la Ciudad de Bs. As.)

GERUSIA
25 años de experiencia

- Asistencia de enfermería las 24 hs
- Emergencia Vittal incluida
- Médico particular PAMI
- Actividades recreativas / Lavandería
- Gestión judicial y reintegro de obras sociales, prepagas, certificado de discapacidad
- Farmacia

Atención especializada pacientes con sonda nasogástrica, vesical y botón gástrico.

www.residenciagerusia.com.ar

Pedí tu presupuesto:
4581-2035
info@residenciagerusia.com.ar

Tu momento dulce, hecho con dedicación!

Lo que doy es dulce

CLÁSICOS DE SIEMPRE:
Medialunas de manteca,
Alfajores de maicena,
Pastafrolas.

TARTAS IRRESISTIBLES:
De frutilla, Durazno con crema o pastelera.

CELEBRACIONES:
Tortas de cumpleaños,
Mini tortas.

POSTRES:
Lemon Pie, Tiramisú,
Chajá, Balarce,
Pavlova, Cheesecake.

Pedidos con 4 días de anticipación

ENCARGÁ AL
15 5039-6536

ceimed

Centro de Implantes y Estética dental **Odontología**

¡Coronas de porcelana pura en una sola sesión!

Nueva Tecnología **DIGITAL CAD-CAM**

Reserve su turno llamando al:
4566 0489 / 4648 4173

Implantes - Coronas - Carillas - Puentes
Endodoncia - Férrosos de fibra de vidrio
Restauraciones con luz halógena - Ortodoncia
Blanqueamientos - Radiografías panorámicas

Seguro 1259 (1407) CABA
consultorio@clinicaceimed.com.ar
Para más información consulte:
www.clinicaceimed.com.ar

“EL MAYOR CAPITAL ES NUESTRO MUNDO INTERIOR”

Bernardo Stamateas presentó “Vida Nutritiva” en nuestro barrio

El Centro Cultural Resurgimiento, ubicado en Artigas 2262, vivió una noche a pura reflexión el jueves 5 de marzo. A las 19 horas, y con una gran concurrencia de vecinos, el reconocido escritor, teólogo y sexólogo Bernardo Stamateas llegó al barrio para presentar su más reciente éxito editorial: «Vida Nutritiva».

La entrada libre y gratuita permitió que los vecinos se acercaran masivamente a disfrutar de un evento literario que, más allá de la promoción del libro, se convirtió en un verdadero taller de herramientas emocionales.

Stamateas, autor de bestsellers como «Gente Tóxica», «Emociones Tóxicas», «Autoboicot» y «Quereme más», demostró por qué es uno de los referentes argentinos más importantes en el campo del desarrollo personal y la autoayuda, que ha llevado sus conferencias tanto a lo largo del país como a escenarios internacionales.

La jornada se destacó por la constante interacción con el público. Stamateas no solo compartió los principales ejes de «Vida Nutritiva», sino que también abrió el micrófono para responder preguntas, abordando temáticas vinculadas al bienestar emocional y personal.

Entre los temas que generaron mayor participación se encontraron las relaciones con la “gente tóxica”, la gestión de la ansiedad y el manejo de los miedos cotidianos. El público participó, generando una ida y vuelta.

El libro presentado, «Vida Nutritiva», invita a replantear la manera en que vivimos cada etapa de la vida, desafiando la creencia cultural de que la juventud es la única o la mejor fase. Stamateas propone una visión de crecimiento continuo, destacando que el verdadero bienestar se construye desde adentro.

«Aprendí a vivir cada etapa de tu vida con plenitud y propósito. Todos soñamos con una vida feliz, plena y

en expansión, pero ¿cómo podemos lograrlo?», reza el prólogo de la publicación, y esa fue precisamente la brújula que guió la noche.

Extractos de la disertación: Pensamientos, neurociencia y vínculos.

Durante su exposición, Stamateas combinó conceptos de la neurociencia con ejemplos cotidianos, logrando una conexión inmediata con los vecinos. Uno de los pasajes giró en torno al poder del pensamiento y la memoria:

“Nosotros sentimos de acuerdo a cómo pensamos. Y los pensamientos y las emociones disparan acciones. Hacemos de acuerdo a cómo sentimos y pensamos”, explicó el



autor, para luego adentrarse en el funcionamiento del cerebro: “El pegamento del cerebro es la emoción. Un recuerdo negativo o triste, lo pega en la memoria. ¿Por qué? Es un fenómeno de supervivencia. Porque el cerebro la única tarea que tiene es cuidar que no vamos a morir”.

Stamateas también reflexionó sobre el peso de los recuerdos positivos en la construcción de la identidad: “En una investigación que se hizo. La gente feliz compra más experiencias que objetos. Vos comprás un auto que está muy bueno y la emoción te dura hasta tres meses. Después volvé al estado emocional original. Un recuerdo dura toda la vida y cada vez que lo contás, lo experimentás. Los buenos recuerdos hacen que nuestros hijos le digan no a la droga, a la promiscuidad, a la delincuencia. Ser generadores de



Librería “El Gaucho”
100.000 LIBROS / Vinilos, CD, DVD
ABIERTO LOS 7 DIAS
COMPRA - VENTA - CANJE
Boyacá 1538 - Tel.: 4582-2721
 Horario: 10 a 21 hs. / E-mail: libreriaelgaucho@gmail.com
www.libreriaselgaucho.com.ar

DISQUERÍA Sam y Records
Vinilos - CDs - Artículos Musicales
Remeras - Mochilas - Accesorios - DVD
 Av. San Martín 2450
 Tel.: 4585-3166 / Cel. 11-3896-3480
 E-mail: thorrecords54@gmail.com
 Lunes a Sábados de 10 a 19 hs.
 Seguinos en [f](https://www.facebook.com/samyrecord/) samyrecord / [thorrecordsarg](https://www.facebook.com/thorrecordsarg) [@Samy_records](https://www.instagram.com/Samy_records)

Impresiones Láser en Super A3 5.000 Folletos 10x15 Todo Color doble faz, papel ilustración \$100.000
 IMPRENTA Habilitada por la AFIP: HACEMOS TALONARIOS DE FACTURA
COPIADO DE LIBROS CONTABLES Sacamos su CAI
 Trabajos de Imprenta: Papelería Comercial - Fotocromos - Carpetas - Imanes - Stickers - Almanagues
 ESTAMPAS - FiestaCasamientos - Comunión - Bautismos • Impresiones DIGITALES y OFFSET
DISEÑO GRAFICO - SCANEADOS - BAJADAS LASER
 ANILLADOS • ENCUADERNADOS FOTOCOPIAS: B/N - COLOR **DUPLICACIONES**
 100 Imanes (6x4), todo color \$30000 1000 Volantes 10x15 todo color - d/faz \$38000
 100 Tarjetas, todo color \$12.000 11 x 11 cm \$18000
TAZAS EN 1 HORA - REMERAS EN 24HS. REGALOS PERSONALIZADOS
Av. San Martín 2702 • Tel.: 4584-5510 HORARIO DE ATENCIÓN:
 copiasrs@yahoo.com.ar • www.copiasrs.com Lunes a viernes de 11 a 14 y 16 a 19. Sábados cerrado

GIGANTOGRAFÍAS DE 3m. DE ANCHO POR EL LARGO QUE NECESITE SOBRE LONA, VINILO, PAPEL • ESTAMPADO POR SUBLIMACION Y DTF • ETIQUETAS PARA ROPA ESTAMPADO SOBRE TODA SUPERFICIE PLANA: MADERA, PLASTICO, CARTON, METAL, TELA, ETC. • IMPRESIONES PERSONALIZADAS SOBRE REMERAS, BUZOS, TAZAS, GORRAS, BANDERAS, ETC.
IMPRESIMOS HOJAS A4 Y POR M2 PARA SUBLIMAR
CORTE Y GRABADO LASER
 Impresiones de FOTOS con papel alta calidad Kodak
PLOTTER DE CORTE

lindas experiencias. Y para eso no necesitamos mucha plata, necesitamos creatividad”.

En otro tramo de la charla, el autor profundizó sobre cómo la cultura actual impacta en la salud emocional, especialmente en los más jóvenes: “En los pueblos no ves ataques de pánico. En las grandes ciudades vos ves pánicosos. El individualismo y la superficialidad es lo que se ve, la fotito que subimos en las redes, esa es la vida. No hay nada por dentro. Eso genera un gran vacío interno que se ve en muchos chicos con carencia de sentido de vida, con fantasías de muerte, con sensaciones de que no encajan en el mundo”.

Además, Stamateas lanzó una advertencia sobre la importancia de permitir que las nuevas generaciones enfrenten desafíos: “Hay que dejar que los chicos se frustren, que trabajen y se esfuerzen por lograr las cosas porque



eso les va a dar piel de rinoceronte. Si está todo a mano, encima le dicen que el mañana no existe, viví juntan-

do juguetes y los vínculos no importan, vos pensá en vos y sé feliz, vos sin que te importe el otro, y eso trae conflictos emocionales importantes”.

También explicó: “Nosotros tenemos dos tipos de creencias. Las creencias secundarias, que esas las cambiamos. Charlamos, tenés razón, está bueno lo que me dijiste, cambiamos. Pero hay unas creencias que son nucleares, o sea, esa no me toqués, esa creencia. Entonces, esa creencia, que puede ser yo soy así, se terminó, nos cuesta.

Stamateas también ofreció claves para identificar y lidiar con las personas que drenan nuestra energía: “Hay un quejoso que hay que alejarse, que es el quejoso psicopático. Es el que se queja y te mira a los ojos. Te quiere envenenar, te está vacunando con su veneno. Esa

gente, que es una mezcla de queja y envidia, por supuesto que hay que alejarse. No hay que pelearse, porque el tóxico vive de la pelea”.

Asimismo, puso en valor la introspección como herramienta de salud mental, diferenciándola de la culpa obsesiva: “La introspección es un rasgo de la salud mental. Mirar un poquito, eso es lo que nos permite elaborar por qué me pasa esto. ¿Por qué siempre tropiezo con la misma piedra? Esa revisión es lo que permite ir al sótano. Si la rajadura está en el sótano y nosotros nos quedamos arreglando el primer piso, la rajadura va a volver a aparecer”.

Con su estilo directo y experiencia, Bernardo Stamateas inspiró a los vecinos a valorar el crecimiento personal y la reflexión interna como caminos para vivir con más alegría, gratitud y plenitud; tal como sostiene en su libro, nuestro mayor capital es, sin duda, nuestro mundo interior.

ESCRIBE: MARCELO CORENFOLD

SERVICIO TECNICO
NO FROST HELADERAS FAMILIARES Y COMERCIALES MICROONDAS - FREEZZER
 Bauness 175 • Tel.: 4553-6468
 Cel.: 15-5410-3755

María Luna TAROTISTA
Tarot Evolutiva
Consulta con Angeles
 Tel.: 15-3257-3534
maria-luna7@hotmail.com

FLETES LUIS
Mudanzas - Repartos
Perchero para Ropa
Cargas en General
Mudanzas 1-2-3 Ambientes
Luis Viale 882
15-4407-3898
 De 20 a 22 hs. **4637-4426**
 Para reservas días hábiles y feriados

Que me van a hablar de Amor.
 Eternamente Gracias Tata Brown.
Reparación de Pelotas
LUCHO
 4636-2718
 15 6007-8772

Nuestro BARRIO
 www.nuestrobarrioueb.com.ar
 15-5744-4147
 15-5625-6529
nuestro_barrio@hotmail.com

Dra. Sandra R. Polonsky ABOGADA
 A MTS. DE SAN MARTÍN Y JUAN B. JUSTO
 Tel.: 3973-4026
 15-4564-2437

GASISTA MATRICULADO
Plomería
Electricista - Instalador
 Instalaciones-Reparaciones en Gral. Presupuestos sin cargo
 - Marcelo -
 Tel.: 4573-3466 • 15-5046-8164

INGLÉS
 Clases Individuales y Grupales
 Niños - Adolescentes - Adultos
APOYO ESCOLAR
 Conversación - Traducciones
 Exámenes Internacionales:
KET - PET - FCE - CAE
3964-9018
15-5842-5576

Ramón González
• TRABAJOS DE PINTURA EN GENERAL
• REFACCIONES
• INST. DE AIRE ACONDICIONADO
• DESTAPACIÓN C/MÁQUINA
Donato Alvarez 2254
4583-3726 | 11-3310-0458

FERRETERIA
Electricidad - Gas
Sanitarios - Herramientas
Ruedas - Bulones
CERRAJERIA
Repuestos: Cocina
Estufa - Calefón
Termotanque
Horarios:
 Lunes a Vier. de 8 a 19:30 - Sáb. de 8 a 17:30 / Feriados Mediodía
Av. Donato Alvarez 2246 • 11-5873-8324

PAÑALES
 Apósito
 Refuerzas • Zaleas
El Sol Desde 1979
NIÑOS - JÓVENES ADULTOS
4585-1701
ALVAREZ JONTE 2464

Sani3
 Sanitarios • Grifería,
 Obras y Refacciones
 Diseño • Instalaciones
 Plomería • Caños
 Accesorios para baños.
BOYACA 2034
 Tel.: 4581-7984
 4584-6727
info@sani3.com.ar

Cierre del Carnaval por las calles de La Paternal

En los últimos fines de semana de febrero continuaron los corsos por el barrio de La Paternal, hubo festejos dentro del circuito oficial y otros festejos organizados por murgas, vecinas y vecinos. Te contamos cómo fue esta fiesta de color, música y baile para toda la familia.

Este fue el 158vo año en que se realizó el tradicional Carnaval Porteño en la Ciudad de Buenos Aires, que ha sobrevivido dictaduras militares, la pandemia de Covid y distintas gestiones.

En La Paternal hubo festejos hasta fin de febrero: el sábado 28 y domingo 1º de marzo tuvo lugar el corso en Av. Elcano y Ávalos, en La Isla de La Paternal, cuyos anfitriones fueron Los Mimados de La Paternal. Después de 8 años, volvió el Corsito de La Isla y fue una fiesta hermosa.

Cuando Los Mimados salen a la calle, el brillo no se negocia. Y esta murga tiene historia de sobra: nació en 1958 de la mano de un grupo de hinchas de Argentinos Juniors. Entre los fundadores estaban «Pájaro», que fue director por casi 50 años; «Pepino», un bombista histó-

rico; y un hombre de apellido Espósito. En el '63, la agrupación se abrió y recibió gente de otras murgas, de Chacarita y otros barrios. Así llegaron nombres como Lorenzo, otro bombista que le puso 30 años al ritmo, y personajes inolvidables como «El loco Chiche», «El flaco García» o «Fasulo», un director de baile que dejó marca en la historia de la murga.

Además, por fuera del circuito oficial, el sábado 21 en la Plazoleta Raymundo Gleyzer, el colectivo de vecinas y vecinos denominado República de La Paternal, organizó un corso que resultó ser una fiesta. Se presentaron las murgas Iluminados por Villa Urquiza, Insaciables de La Paternal, Los Rompebolas de Malvinas Argentinas, Los Inquietos de Capilla del Señor, Los Dioses de La Paternal, La Gitana de La Boca y Los Dandys de Boedo. Además, hubo karaoke y la banda de música y danza Movimiento Urbano.

República de La Paternal organizó también, desde hace unos años el cumpleaños del barrio y durante todo 2025 realizaron una feria de emprendedores, un sábado al mes, en la misma plazoleta.



Desde 1997 el Carnaval Porteño es Patrimonio Cultural de la Ciudad de Buenos Aires. Los corsos porteños generan miles de puestos de trabajo por año en el sector de transporte, gastronomía, industria textil, bronce, en los diferentes oficios que abarca a los confeccionistas de trajes, artistas plásticos, entre otros.

ESCRIBE: CAROLINA ORREGO

La Paternal Rincón de los Recuerdos

El hombre que descubrió a Maradona y dedicó su vida a Argentinos Juniors

Francisco Cornejo falleció el 14 de marzo de 2008 a los 76 años de edad. A 18 de su pérdida queremos recordar al hombre nacido en La Paternal y que toda su vida la dedicó a su barrio y a su club insignia, Argentinos Juniors. El destino quiso que fuera él el encargado de desarrollar y perfeccionar las habilidades de uno de los más grandes artistas de la historia mundial.

Queremos recordar a un hombre que pudo estar en el mundo selecto de la alta sociedad futbolera y prefirió seguir haciendo aquello en que más útil se sentía. Francisco Gervasio Cornejo nació en La Paternal y toda su vida la dedicó a su barrio y a su club insignia, Argentinos Juniors. El destino quiso que fuera el encargado de desarrollar y perfeccionar las habilidades de uno de los más grandes artistas de la historia mundial.

Francis, Negro o Zurdo, distintos apodosos por los que se lo conocía en el ambiente del fútbol, tuvo su milagro —como él bien lo decía— al cruzarse en una mañana de sábado de marzo de 1969 con quien estaba predestinado a ser el más grande artista-deportista del juego más popular del mundo. Y fue esa misma mañana cuando se dio cuenta que ese pibe de ocho años era un jugador distinto a todos los demás.

Francisco Cornejo comenzó a ser entrenador de categorías infantiles a mediados de la década de 1950 siempre en su querido «Bichitos Colorados». Por lo que para el momento de ver, por primera vez, al Pelusa Maradona ya poseía de un ojo experimentado para reconocer los diminutos detalles que hacen de un pibe un gran jugador. Aunque en este caso jamás sabría cuán grande llegaría a ser este jugador que lo deslumbró desde esa primera vez.

La pasión del fútbol fue lo que solidificó la relación Cornejo-Maradona a través de los tiempos y las circunstancias. Francis dirigió al Pelusa, mientras éste iba creciendo, formando su carácter, definiendo su personalidad y descubriendo su enorme talento.

Cornejo fue su descubridor como jugador y su acompañante durante seis años hasta su debut en Primera División.

En ese camino creó y fundó uno de los mitos más grandes y renombrados del fútbol infantil, a nivel nacional e incluso a nivel internacional.

Un día al ir a inscribir a los chicos que dirigía en los Torneos Infantiles Evita y ante la formalidad de identificar al conjunto con un nombre, los bautizó Los Cebollitas. Él mismo no sabe qué fue lo que lo inspiró a elegir dicho nombre pero lo que sí sabía es lo que generó a nivel futbolístico. Ya que siendo el técnico de ese equipo y con un Maradona dirigiendo la batuta lograron transformarse en un equipo casi imposible de vencer con una racha de más de 140 partidos sin ser derrotados.

La grandeza futbolística de Maradona hizo que el mundo reclamase su arte. Y así su mejor descubrimiento se alejó para continuar deslumbrando otros estadios más allá de los límites de La Paternal. Cornejo, impulsado por la emoción que genera estar cerca de aquellos nombres que calan hondo en la historia, con-



tinuó su invaluable tarea de guiar y ayudar a crecer, humana y futbolísticamente, a muchos jugadores. Algunos de ellos también muy reconocidos en el planeta fútbol como lo fueron Batista, Borgui, Redondo, entre tantos. Pero estos famosos no son los únicos.

El mejor legado que dejará Francisco Cornejo es el haber sido un ser humano dadivato y comprometido con su comunidad. Gracias a su vocación dio mucho a su prójimo sin esperar nada a cambio. Y esa será su trascendencia. No será algo místico ni abstracto, sino que serán los miles de chicos que pasaron por su vida y disfrutaron de sus conocimientos y calidez.

ESCRIBE: PEDRO SANTIS

Panadería y Confeitería
La Internacional
Además de las exquisitas de nuestra confitería le ofrecemos deliciosas comidas caseras, tartas y empanadas
Dto. Alvarez 2163/67
4581-0604 / 11 3883 1090
E-mail: lainternacional05@gmail.com

PERIODICO
Nuestro BARRIO
Paternal, Villa Mitre y alrededores
nuestro_barrio@hotmail.com
www.nuestrobarrioweb.com.ar
7500-5628 11-5625-6529

SERVICIO TECNICO
REPUESTOS ORIGINALES
LAVARROPAS
TODAS LAS MARCAS
AIRE ACONDICIONADO
INSTALACION Y SERVICE
Bauness 175 • Tel.: 4553-6468
Cel.: 15-5410-3755

Santiago ELECTRICISTA
REPARACIÓN • INSTALACIÓN
ZONA LA PATERNAL
11-6459-9801

PINTURA EN GENERAL
Frente - Interiores
Tarquini - Rejas - Maderas
Presupuestos Sin Cargo ni compromiso
15-6425-2819 (Carlos)
charly marchese

CUIDO ENFERMOS DÍA O NOCHE
DOMICILIO o INTERNADOS
Tel.: 4584-8940
(Sra. Beatriz)

“EL BAMBI”
Desayunos - Bar - Minutas
Comidas Caseras
Calidad y servicio al mejor precio
Entregas a Domicilio
Camarones 1515 • 4583-2521

PODÓLOGA
UBA - M.N.: 4274
PIE DIABÉTICO
MATERIALES ESTERILIZADOS
Tel.: 4581-8473
15-5929-2436

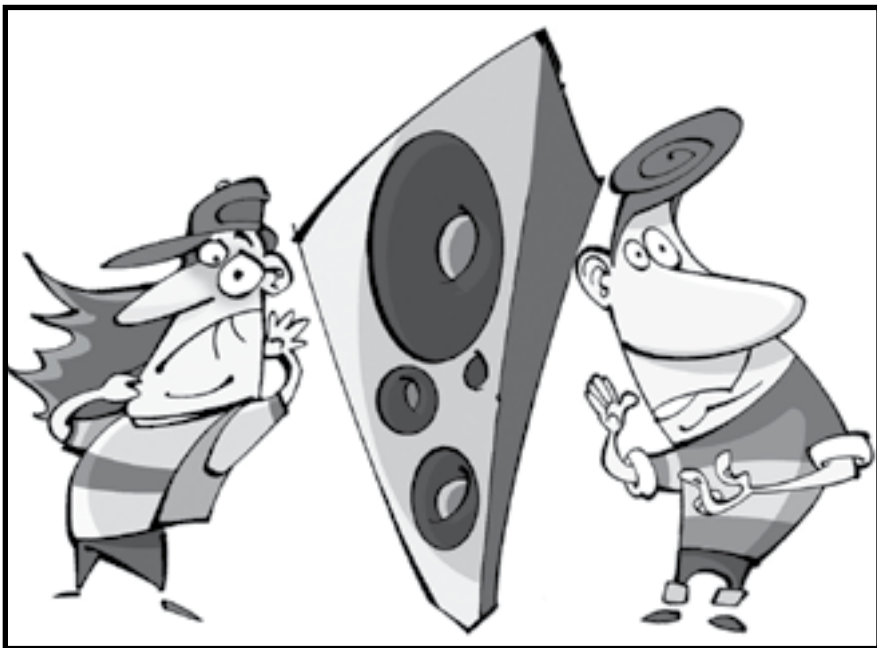
Anika FARMACIA PERFUMERIA
SALUD . BELLEZA . CONFIANZA
DESCUENTOS EN FARMACIA
Obras sociales, PAMI, Vacunación, Toma de presión, Toma de glucosa.
PERFUMERIA SELECTIVA Y DERMOCOSMETICA
SUCURSALES
Av. San Martín 1669 - Tel.: 5195-1140 | Av. San Martín 2159 - Tel.: 4581-7491
Av. San Martín 2711 - Tel.: 4586-5111 | Av. San Martín 2321 (Nueva Sucursal)
Tienda online

FREEDOR Heladerías
El Verdadero Helado Artesanal
1kg. PROMO 1 \$12000 MARTES Y JUEVES
1kg. y 1/2 PROMO 2 \$18000 DOMINGO
1 KG. \$13.000 - BOMBONES FREEDOR \$6800
Lunes a Viernes de 14 a 23:30 hs. | Sábado a Domingo de 13 a 24 hs.
Cucha Cucha 2850
Envíos a Domicilio \$200
Lunes a Domingo de 21 a 23 hs.
NUEVA DIRECCIÓN 11-5641-7369
También Pedidos y Entregas a Domicilio por: Rappi PedidosYa

Sporting bichomanía
El más Bicho en deportes
Más de 50 años junto al Bicho
Alvarez Jonte 2188 011-5588-2324
@sporting deportes @sportingbichomania

MATYSER S.A.
MATERIALES Y SERVICIOS PARA LA CONSTRUCCIÓN
ACEPTAMOS TARJETAS DE CRÉDITO Y DÉBITO
AÑASCO 3087 Tel.: 4581-6279/4583-5150
(Alt. Av. San Martín 3300) Fax-Contestador: 4583-5152
Horario de Atención Lun. a vier.: 7 a 12 y de 13 a 17 hs. / Horario de carga: 7:30 a 11:30 y de 13:30 a 17:30 hs.

LA CASA DE DIOS
Lascano 2257 - La Paternal
Buenos Aires, Argentina
Buscanos en Google como: La Casa de DIOS para conocer los días y horarios del Museo.
+54 9 11-2290-3683
lacasaded10s
info@lacasaded10s.com
www.lacasaded10s.com



Entre estos dos dibujos, el autor ha cometido 8 errores. Descúbralos.

GLOBALPACK

PAPELERA EMBALAJE

Bolsas camisetas y de polietileno
Film - Folex - Aluminio
Cartón Corrugado - Cajas rollos
Cintas - Hilos - Film stretch

NICASIO OROÑO 2021
11-3470-9600
www.globalpack.com.ar
globalpack1@gmail.com

Alejandro Charo Pintor

SERVICIOS:

- Pintura de interiores y frentes
- Preparación de superficies
- Casas, locales y departamentos

Presupuestos sin cargo:

11 6045 9356

LaMaR
Viandas hechas en casa

- Tartas (masa común o integral): acelga - brócoli - zapallitos - cebolla caramelizada - zapallo
- Tortilla (papas, acelga)
- Milanesa carne o pollo c/guarnición
- Milanesa o Suprema a la napolitana c/guarnición
- Pastel de papa
- Albóndigas c/guarnición
- Pollo al horno c/guarnición
- Churrasquito de pollo c/guarnición
- Salteado de pollo c/verduras
- Pollo al verdeo - provenzal c/guarnición
- Arroz con Pollo
- Brochette de pollo c/guarnición
- Crepés verdura con salsa Parissiene
- Fideos al graten
- Filet pescado c/guarnición
- Pescado al horno a la criolla

Delivery CABA
11 3279-3258

Lamar Comida Casera
@LAMARVIANDAS

VILLAMIL Y CIA
Operaciones Inmobiliarias

"CALIDAD EN EL SERVICIO"
VILLAMIL y Cía.
PROPIEDADES

Gral. ARTIGAS 1693 - (1416) Cap. Fed.
Tel./Fax: 4581-8938 - Cel.: (15) 6453-4946
www.villamil-prop.com.ar - info@villamil-prop.com.ar

Hablá Inglés Americano
Clases de conversación
Para chicos y adultos

PRESENCIALES, ZOOM, SKYPE O VIDEOLLAMADA DE WHATSAPP

Rápido, eficiente y divertido
Profesor con más de 20 años de residencia en USA.
Vas a hablar, entender e interpretar películas, videos, música, etc.

Tel. 5197-2145 / 15-3054-9478

CASA RADO

Repuestos y Accesorios de Electrodomésticos

REPARACIONES:
Lavarropas, Secarropas, Microondas, Hornos Eléctricos, Lustradoras, Aspiradoras (amplio surtido de bolsas)

AURORA
KOH-I-NOOR
KENWOOD
PHILIPS & **Electrolux**
TELMO & **ESLABON DE LUJO**

Lun. a Vier. 10 a 13 hs. - 15 a 18 hs.
Sábados de 10 a 13:30 hs.

Av. San Martín 2668
Tel.: 4583-0260
11-2171-5875
(sólo Whatsapp)
casarado@yahoo.com.ar

CLÍNICA VETERINARIA
"Colores"

Consultas
Cirugías
Farmacia
Análisis
Accesorios
Alimentos

Envíos a Domicilio

Horario:
Lun. a Vier: 10 a 20 Hs.
Sábado: 10 a 18 Hs.

Nueva Dirección
TERRADA 1611
Tel.: 5197-2992
11 5952-8686

CENTRO DE JUBILADOS Y PENSIONADOS PATERNAL

Personería Jurídica: 000396/1975

ACTIVIDADES: ARTESANÍAS - FOLKLORE - CORO - MEMORIA - TECNOLOGÍA PARA ADULTOS - TEATRO - YOGA - TEJO FEMENINO Y MIXTO - PEDICURÍA Y MANICURÍA (SOLICITAR TURNO) - CLASES DE COMPUTACIÓN (ARANCELADAS) - HISTORIA - TEJIDO CROCHET Y 2 AGUJAS - JUEGOS DE MESA - MACRAME - MIX DE RITMO

Abierta la inscripción a los talleres que tengan vacantes.

PEÑAS FOLKLÓRICAS "Sol de Paternal": 12 DE ABRIL

INFORMACIÓN Y ATENCIÓN DE SECRETARÍA, Horarios: lunes a Viernes de 10 a 12:30 HS, y de 15:30 a 17 HS

Los esperamos **Sánchez 2256 - CABA**
Tel: **4553-6928** • E-mail: **centrojubpaternal@hotmail.com**